

Управление культуры администрации Белгородского района Белгородской области  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Октябрьская детская школа искусств  
Белгородского района Белгородской области»

**Аннотация к  
дополнительной предпрофессиональной  
образовательной  
программе в области музыкального искусства  
«Народные инструменты» по  
учебному предмету «Сольфеджио»**

## **АННОТАЦИЯ**

### **на дополнительную предпрофессиональную образовательную программу в области музыкального искусства «Народные инструменты» по учебному предмету «Сольфеджио»**

Разработчик: Бурлакова Наталия Андреевна

Рецензент: Мирошникова Дарья Николаевна

Программа учебного предмета ПО.02.УП.01. Сольфеджио дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» составлена на основе и с учетом федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства и сроку обучения по этой программе.

Сольфеджио является обязательным учебным предметом в детских школах искусств, реализующих программы предпрофессионального обучения. Уроки сольфеджио развивают такие музыкальные данные как слух, память, ритм, помогают выявлению творческих задатков учеников, знакомят с теоретическими основами музыкального искусства. Наряду с другими занятиями они способствуют расширению музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса, пробуждению любви к музыке. Полученные на уроках сольфеджио знания и формируемые умения и навыки должны помогать ученикам в их занятиях на инструменте, а также в изучении других учебных предметов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.

2. Форма проведения занятий по Сольфеджио - мелкогрупповая (4 -10 человек), рекомендуемая продолжительность урока 40 минут.

Содержание учебного предмета сольфеджио неразрывно связано с другими учебными предметами, поскольку направлено на развитие музыкального слуха, музыкальной памяти, творческого мышления. Умение и навыки интонирования, чтения с листа, слухового анализа, в том числе, анализа музыкальных форм, импровизации и сочинения являются необходимыми для успешного овладения учениками другими учебными предметами (сольное и ансамблевое инструментальное исполнительство, оркестровый класс и другие).

В этой связи Программа курса сольфеджио состоит из шести основных разделов:

- интонационные упражнения;
- сольфеджирование и чтение с листа;
- ритмические упражнения;
- слуховой анализ;
- музыкальный диктант;

□ творческие задания.