

Аннотация к дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» по учебному предмету «Музыкальная литература», 8(9) лет

Основной курс рассчитан на 4 года обучения и предназначен для учащихся 5-8 классов восьмилетнего срока обучения. Помимо основного четырехлетнего курса, программа предусматривает дополнительный пятый год обучения в 9 классе для учащихся, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в профессиональные образовательные учреждения в области музыкального искусства.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» представлен в таблице.

Срок обучения	5-8 классы (4 года)	9 класс
Максимальная учебная нагрузка (в часах)	264	66
Количество часов на аудиторные занятия	132	33
Количество часов на внеаудиторную	132	33
Консультации	8	4

Основными целями прохождения курса музыкальной литературы являются:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- выявление одаренных детей в области музыки с целью их участия в музыкально-теоретических олимпиадах и конкурсах, а также с целью подготовки к поступлению в профессиональные образовательные учреждения.

Одновременно программа преследует несколько задач:

- развить способность понимать язык классической музыки;
- дать знания в области типовых музыкальных жанров, форм, средств музыкальной выразительности;
- дать знания в области творческих биографий выдающихся западноевропейских и русских композиторов-классиков, а также основных исторических периодов развития музыкального искусства во взаимосвязи с другими видами искусств;
- освоить профессиональную терминологию;

- научить запоминать и узнавать на слух основные темы изпрослушанных музыкальных произведений;
- научить умению осмысливать музыкальные произведения путем изложения в письменной форме, в форме ведения бесед, дискуссий;
- научить умению использовать полученные теоретические знания в исполнительской деятельности;
- способствовать развитию интеллекта, логического и образного мышления;
- способствовать расширению кругозора в области музыкального искусства и культуры.

В процессе обучения по данной программе у учащихся формируются навыки и личностные качества, способствующие восприятию учебной информации. Это:

- осуществление самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью;
- умение планировать свою домашнюю работу;
- умение давать объективную оценку своему труду;
- формирование навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе;
- приобретение навыков творческой деятельности;
- определение наиболее эффективных способов достижения результата;
- понимание причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности;
- уважительное отношение к иному мнению художественно-эстетическим взглядам.

В результате изучения предмета «Музыкальная литература» выпускник должен продемонстрировать следующие знания, умения и навыки:

- первоначальные знания о роли и значении музыкального искусства в системе культуры, духовно-нравственном развитии человека;
- сформированные основы эстетических взглядов, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- знание основных исторических периодов развития зарубежного и отечественного музыкального искусства, основных стилистических направлений;
- знание творческих биографий выдающихся западноевропейских и русских композиторов-классиков согласно программным требованиям;
- навыки по восприятию музыкального произведения, умение выразить свое к нему отношение;
- знание в соответствии с программными требованиями музыкальных произведений различных исторических периодов, стилей, жанров и форм от эпохи барокко до современности;

- умение определять на слух фрагменты того или иного изученного музыкального произведения;
- знания в области типовых музыкальных жанров, форм, средств музыкальной выразительности;
- умение в устной и письменной форме излагать свои мысли от творчестве композиторов;
- знание профессиональной музыкальной терминологии.